

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**ПСКОВСКОГО ОБЛАСТНОГО ОТКРЫТОГО КОНКУРСА**  
**ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА ДУХОВЫХ И УДАРНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ**  
**г. Псков, 25 ноября 2023 года**

**Учредители конкурса**

Псковский областной колледж искусств им. Н.А. Римского – Корсакова, МБОУ ДО «ДМШ №5» г. Псков при поддержке Комитета по культуре Псковской области

Учредители конкурса формируют Оргкомитет. Задачами и функциями Оргкомитета являются:

- информирование заинтересованных лиц о проведении Конкурса;
- организация Конкурса;
- проверка соответствия заявок положению конкурса,
- регистрация участников;
- координация работы жюри.

**Цели и задачи проведения**

- Популяризация исполнительства на духовых инструментах.
- Сохранение и развитие традиций отечественной школы исполнительства на духовых инструментах.
- Выявление и поддержка одарённых и перспективных исполнителей на духовых инструментах
- Выявление кандидатур для формирования делегации Псковской области на XXIII Молодежные Дельфийские игры России
- Повышение качества педагогической и методической работы в учебных заведениях

**Участники конкурса**

Учащиеся ДМШ, ДШИ, учреждений дополнительного образования детей в возрасте от 5 до 18 лет, студенты профессиональных образовательных организаций сферы культуры и искусства (далее – ПОО).

**Номинации:**

1. Блок-флейта
2. Деревянные духовые инструменты
3. Медные духовые инструменты
4. Ударные инструменты

В случае большого количества участников возможно деление на инструменты.

**Возрастные группы**

- Юниор – до 7 лет включительно
- Первая возрастная группа – 8-9 лет (включительно),

- Вторая возрастная группа – 10-11 лет (включительно),
- Третья возрастная группа – 12-13 лет (включительно),
- Четвертая возрастная группа – 14-18 лет (включительно),
- Пятая возрастная группа – студенты 1-2 курсов ПОО,
- Шестая возрастная группа – студенты 3-4 курсов ПОО

Возрастная группа определяется на 25 ноября 2023 года.

### **Программные требования**

Конкурсанты исполняют два разнохарактерных произведения:

Юниоры, первая и вторая группы - продолжительностью до 10 минут;

Третья и четвертая группы - продолжительностью до 15 минут;

Пятая и шестая группы - продолжительностью до 20 минут.

*Участники конкурса, претендующие на участие в XXIII Молодежных Дельфийских играх России по инструментам флейта и саксофон руководствуются программными требованиями I тура, размещенными на сайте [delfic.ru](http://delfic.ru):*

#### **Флейта**

*10-13 лет (возраст на 19.04.2024):*

1. Классическое произведение композиторов XVII-XVIII веков.

2. Произведение современного российского композитора.

*14 -18 лет (возраст на 19.04.2024):*

1. Произведение современного российского композитора.

2. Произведение композиторов XIX-XX веков

*19-25 лет (возраст на 19.04.2024):*

1. Одно из произведений по выбору участника: Сонаты для флейты и фортепиано: Г. Баншиков (Памяти Д.Д. Шостаковича); Э. Денисов (посвящена А.В. Корнееву); О. Тактакишвили (первая часть или вторая и третья части); Ю. Корнаков (посвящена В.И. Звереву); Е. Подгайц «Диалог с www.delphic.games 2 Шопеном»; А. Самонов; В. Наговицын; С. Прокофьев (первая и вторая части или третья и четвертая части). Для флейты соло: А. Эшпай. Пьеса «В си»; Ю. Корнаков. Соната № 2 (любая часть по выбору участника); Э. Бозза. «Имидж».

2. Одно из произведений по выбору участника: Концерты для флейты с оркестром: В.А. Моцарт. Концерты № 1,2 (первая или вторая и третья части с каденциями исполнителя); К.Ф.Э. Бах. Концерт ре-минор (первая или вторая и третья части); К. Рейнике Концерт (первая или вторая и третья части); Ж. Ибер. Концерт (первая или вторая и третья части); Б. Ромберг. Концерт h-moll (первая или вторая и третья части); Э. Денисов Концерт (посвящен О. Николе); А. Луппов. Концерт №1; Ю. Корнаков. Концерты №1,2; М. Парцхаладзе; А. Эшпай.

Общая продолжительность звучания программы – до 20 минут

#### **Саксофон**

*10-13 лет (возраст на 19.04.2024):*

1. Две пьесы (или 2 части крупной формы) эпохи барокко, например: А. Вивальди. Концерт для гобоя ля-минор (первая и вторая части, или вторая и третья части).

2. Пьеса русского композитора: П. Чайковский. Цикл «Времена года»: «Октябрь. Осенняя песнь» или «Апрель. Подснежник». Ноктюрн. Романс. Экспромт. Мазурка. Песня без слов (переложение для кларнета), Р. Глиэр. Романс, Д. Шостакович. «Три фантастических танца» (два по выбору участника) или др. сочинение, соответствующее форме и уровню сложности предложенных произведений.

3. Концертная пьеса из саксофонного репертуара (оригинальное произведение).

Общая продолжительность звучания программы – до 20 мин.

*14 -17 лет (возраст на 19.04.2024):*

1.И.С.Бах. Сольное произведение (две разнохарактерные части одной из Партит или Сюит в переложении для саксофона) или части из сонат в сопровождении фортепиано.

2. С. Рахманинов. Романс. Ор. 6 № 1.

3. Одно из представленных произведений: Н.Римский-Корсаков. «Полет шмеля» из оперы «Сказка о царе Салтане», Д.Шостакович. Прелюдии для фортепиано. С. Прокофьев, «Джюльетта-девочка» фрагмент из балета «Ромео и Джульетта». С. Прокофьев, Танец рыцарей «Монтеки и Капулетти» фрагмент из балета «Ромео и Джульетта» (переложение для кларнета). А.Пьяцолла, Escualo или др. сочинение, соответствующее форме и уровню сложности предложенных произведений.

Общая продолжительность звучания программы – до 15 мин.

*18-25 лет (возраст на 19.04.2024):*

1.Произведение эпохи барокко: две части по выбору участника (подвижная и кантиленная).

2.Одно из произведений (исполняется полностью): А.Дезанкло. Прелюдия. Каденция. Финал, Ф.Шмитт. «Легенда», Ж.Ибер. Камерное концертино. Т.Витали. «Чакона», Г.Калинкович. Концерт-каприччио на тему Н.Паганини для саксофона с оркестром (клавиром).

3. С. Рахманинов «Вокализ».

Общая продолжительность звучания программы – до 25 мин.

### **Порядок проведения конкурса**

Конкурс проводится очно в I тур. Рекомендуются проведение внутришкольных отборочных прослушиваний.

Конкурс проводится на базе Детской музыкальной школы №5 города Пскова (ул.Коммунальная, д.48) 25 ноября 2023 года с 10.00 до 16.00.

Все участники обеспечиваются репетиционными помещениями не позднее, чем за 30 минут до выступления.

Участникам предоставляются акустические репетиции как в день конкурса, так и заранее по предварительным заявкам не менее 10 минут на участника (в день конкурса – не более 5 минут).

**Для участия в конкурсе** в адрес Оргкомитета на электронную почту [konkurs.dukhovikov@mail.ru](mailto:konkurs.dukhovikov@mail.ru) **не позднее 17 ноября 2023 года направляются:**

1. Заявка по форме (прилагается) в формате **doc** и **pdf**;
2. Согласие на обработку персональных данных (прилагается);

Документы, присланные на конкурс, не возвращаются.

Неполный набор документов или документы, полученные **после** указанной выше даты, **не рассматриваются**.

Оргкомитет конкурса имеет право до начала конкурсных прослушиваний отклонить заявку, не соответствующую Положению конкурса или Программным требованиям, о чем сообщается участнику на электронный адрес, указанный в заявке.

### **Жюри конкурса**

Жюри Конкурса состоит из преподавателей Псковского областного колледжа искусств им.Н.А.Римского-Корсакова, солистов Губернаторского

симфонического оркестра и преподавателей ДМШ города Пскова.

Жюри конкурса оставляет за собой право:

- присуждать звание «Лауреата» и «Дипломанта»;
- присуждать не все призовые места;
- присуждать несколько дипломов равной степени;
- присуждать специальные дипломы (за лучшее исполнение отдельных произведений, за артистизм и др.);
- учреждать специальные призы;
- отмечать благодарственными письмами преподавателей и концертмейстеров;
- свободно выражать своё мнение, выставляя оценки по критериям;
- в своей работе руководствоваться профессиональными знаниями, а также знанием настоящего Положения;
- останавливать конкурсное исполнение при несоблюдении регламента конкурса.

Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит, если оно не противоречит настоящему Положению о конкурсе.

#### **Порядок работы жюри и подведения итогов.**

Члены жюри прослушивают конкурсные и оценивают конкурсные выступления, отражая решение по каждой работе в оценочном листе.

Для оценивания используется 25-балльная система.

Во избежание конфликта интересов члены жюри не выставляют баллы по работам участников конкурса, представляющих те образовательные учреждения, сотрудниками которых члены жюри являются в настоящее время.

По окончании конкурсных прослушиваний члены жюри коллегиально определяют места лауреатов (1, 2 и 3) и дипломантов (1,2,3 степени).

По окончании работы члены жюри передают оценочные листы ответственному секретарю, который проводит суммирование результатов.

Итоги конкурса фиксируются ответственным секретарем номинации в итоговом протоколе, который подписывается всеми членами жюри.

#### **Критерии оценки выступлений участников**

В процессе оценки выступлений участников конкурса учитываются следующие критерии:

- уровень исполнительской техники,
- артистичность и сценическая культура,
- чистота интонации,
- владение культурой звука,
- стабильность исполнения.

#### **Подведение итогов конкурса**

Жюри подводит итоги после прослушивания очного этапа отдельно по номинациям и возрастным группам. Окончательное распределение мест производится на основе среднего балла в результате обсуждения и открытого голосования.

**Участник, набравший 25 баллов, получает звание Гран-при и рекомендацию для включения в состав делегации Псковской области на XXIII Молодежные Дельфийские игры России**

Участникам, получившим 23-24 балла присваивается звание «Лауреат I степени» с вручением диплома

Участникам, получившим 21-22 балла присваивается звание «Лауреат II степени» с вручением диплома

Участникам, получившим 19-20 баллов присваивается звание «Лауреат III степени» с вручением диплома

Участникам, получившим 17-18 баллов присваивается звание «Дипломант I степени» с вручением диплома

Участникам, получившим 15-16 баллов присваивается звание «Дипломант II степени» с вручением диплома

Участникам, получившим 13-14 баллов присваивается звание «Дипломант III степени» с вручением диплома

Участникам, получившим 12 и менее баллов, присваивается звание «Участник» с вручением грамоты участника.

#### **Финансовые условия конкурса**

Для участия в конкурсе установлен вступительный взнос в размере 700 рублей. Оплата производится перечислением до 17 ноября 2023 г.

В случае отказа от участия в конкурсе документы и вступительный взнос не возвращаются.

Командировочные расходы участников конкурса (проезд, проживание, питание) оплачивает направляющая сторона.

#### **Адреса и контактные телефоны**

##### **Адрес оргкомитета**

180000, г. Псков, ул. Воеводы Шуйского, д.2, Псковский областной колледж искусств им. Н.А. Римского-Корсакова, Центр непрерывного образования в сфере культуры и искусства.

Тел. (88112) 6-000-16; e-mail: [konkurs.dukhovikov@mail.ru](mailto:konkurs.dukhovikov@mail.ru)

Также информацию можно получить в МБУ ДО «Детская музыкальная школа №5», Псков, ул. Коммунальная, д.48, тел. 7 (8112) 55-22-43.

#### ***Банковские реквизиты для перечисления взноса участника:***

ИНН 6027029181 КПП 602701001

Комитет по финансам Псковской области (ГБПОУ "ПОКИ им. Н.А. Римского-Корсакова", л\с 20576Ц16720)

р/сч 03224643580000005700

Банк: Отделение Псков Банка России //УФК по Псковской области, г.Псков  
БИК 015805002

Кор/сч 40102810145370000049

Код дохода 0000000000000000130 (указать обязательно)

Назначение платежа: ФИО участника вступительный взнос за участие в конкурсе духовиков

Директор – Иванова Зинаида Николаевна, действует на основании Устава

учреждения

E-mail: [artmus@bk.ru](mailto:artmus@bk.ru)

**Заявка  
на участие в Псковском областном открытом конкурсе исполнителей на  
духовых инструментах**

**г. Псков, 25 ноября 2023 года**

1. Фамилия, имя, отчество участника конкурса.
2. Возрастная группа.
3. Дата рождения (год, число, месяц).
4. Почтовый адрес направляющей стороны, контактный телефон, факс, e-mail.
5. Учебное заведение, в котором обучается участник конкурса.
6. ФИО преподавателя (полностью).
7. ФИО концертмейстера (полностью)
8. Конкурсная программа выступления с указанием инициалов авторов произведений, тональности, **времени** звучания каждого произведения.

Печать ОУ

Подпись руководителя учебного заведения или участника

## СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных (для участников конкурса от 14 лет и старше)

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2019 г.

Я, \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О)

Паспорт серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

выдан \_\_\_\_\_  
(вид документа, удостоверяющего личность, выдан когда и кем)

проживающий(ая) по адресу: \_\_\_\_\_,  
настоящим даю свое согласие ГБПОУ «ПОКИ им. Н.А. Римского-Корсакова»: на обработку моих персональных данных и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую добровольно и в своих интересах.

Согласие дается мною для использования в целях участия в конкурсе и распространяется на следующую информацию: данные свидетельства о рождении, паспортные данные, адрес проживания, телефон.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий (без ограничения) в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, а именно: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача), обезличивание, блокирование, уничтожение, трансграничную передачу персональных данных, а также осуществление любых иных действий с учетом федерального законодательства.

В случае неправомерного использования предоставленных моих персональных данных согласие отзывается моим письменным заявлением.

Данное согласие действует с момента его подписания.

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
(подпись лица, давшего согласие) (расшифровка подписи)



**СОГЛАСИЕ**  
**на обработку персональных данных (для участников конкурса до 14 лет)**

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2019г.

Я, \_\_\_\_\_

*(Ф.И.О)*

Паспорт \_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

выдан \_\_\_\_\_

*(вид документа, удостоверяющего личность, выдан когда и кем)*

проживающий(ая) по адресу: \_\_\_\_\_,

как законный представитель \_\_\_\_\_

*(фамилия, имя ребенка)*

на основании свидетельства о рождении \_\_\_\_\_,

выданного ЗАГС \_\_\_\_\_

*(дата)*

настоящим даю свое согласие ГБПОУ «ПОКИ им. Н.А. Римского-Корсакова» на обработку персональных данных моего ребенка и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую добровольно и в интересах своего несовершеннолетнего ребенка.

Согласие дается мною для использования в целях участия в конкурсе и распространяется на следующую информацию: данные свидетельства о рождении, паспортные данные, адрес проживания, телефон.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий (без ограничения) в отношении персональных данных моего ребенка, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, а именно: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача), обезличивание, блокирование, уничтожение, трансграничную передачу персональных данных, а также осуществление любых иных действий с учетом федерального законодательства.

Данное Согласие действует до достижения целей обработки персональных данных моего несовершеннолетнего \_\_\_\_\_ ребенка

*(фамилия, имя ребенка)*

в ГБПОУ «ПОКИ им.Н.А. Римского-Корсакова». Согласие может быть отозвано по моему письменному заявлению. Данное согласие действует с момента его подписания

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

(подпись лица, давшего согласие)

(расшифровка подписи)